

La place du chant dans la beauté de la liturgie

La liturgie de la messe nous invite à nous rassembler autour d'un même rite pour entrer dans l'action de grâce, l'écoute de la Parole de Dieu et la communion au mystère eucharistique. Quelle place a donc le chant dans l'acte liturgique ? Est-il bien nécessaire ? N'est-il pas superflu de vouloir à tout prix chanter pendant la messe ?

1- Le chant comme connexion à son corps pour faire corps avec le peuple de Dieu.

Je dirai qu'une des vertus premières du chant est déjà de nous faire prendre conscience de notre corps, présent ici et maintenant dans l'église, capable d'écoute et de phonation. Par ma voix, je vais exprimer tout haut la louange, la contrition, la prière. Je rejoins mes frères qui comme moi unissent leurs voix pour louer le Seigneur. En cela, par le chant, j'établis un lien avec toute la communauté paroissiale, je m'inscris délibérément dans une tradition très ancienne qui a vu le chant se déployer de mille manières suivant les époques, je fais UN avec ceux qui m'entourent. Ainsi, en chantant, j'entre en communion avec les autres chrétiens présents mais aussi les anges et les saints du Ciel qui eux sont dans la louange permanente. Pour avoir été aphone quelquefois lors de célébrations, j'ai pu expérimenter par la négative, combien le chant a cette capacité de nous décentrer de nous-même, de nos soucis du moment pour nous faire entrer dans un partage communautaire et dans le mystère célébré.

2- Le chant comme hymne gratuit au Créateur.

Comme me le faisait remarquer mon fils un jour: «maman, ça ne sert à rien la musique! ». Cela m'avait à la fois fait sourire et décontenancée venant de la part d'un enfant de parents musiciens. Eh bien oui, la musique n'est pas utile. En effet, dans la vie, on ne peut pas se passer de manger, dormir, travailler mais on peut très bien vivre sans chanter. Et pourtant qui n'a jamais expérimenté une grande paix, une grande émotion ou une joie profonde à l'écoute d'un chant ou d'une musique? Quelle gratuité dans l'acte de chanter! En fait, c'est parce qu'elle est profondément inutile et gratuite que la musique peut nous toucher, nous rejoindre. Elle apporte un supplément d'âme. Elle élève l'âme. Elle n'est pas utile et pourtant quelle tristesse ou quelle austérité y a-t-il dans une célébration sans aucune musique! Qui n'a jamais vu une fête sans musique ? Notre chant dans la liturgie vient participer à cette fête eucharistique, il vient parachever le rite par son explosion gratuite de notes. Il ne sert à rien mais il vient se mettre au service des différents actes de la liturgie, en accompagnant chaque geste du prêtre. Il nous fait prier deux fois, nous dit saint Augustin.

3- Le chant comme célébration du beau pour faire entrer l'âme dans une véritable action de grâce.

« La beauté sauvera le monde » disait Dostoïevski. La beauté du chant dans la liturgie nous aide à entrer plus facilement dans l'action de grâce et la louange. Quand il est bien interprété, le chant nous aide à prier, à être en communion avec le divin.

Qui n'a pas râlé en son for intérieur entendant un chant, mal choisi, mal interprété, trop lent, trop rapide, ou avec des fausses notes ? Nous sentons bien qu'une certaine beauté du chant nous aide à prier, à contempler, à méditer. A contrario, la fausseté d'un chant nous fait manquer de charité, abaisse notre âme à la critique et non à l'action de grâce. D'où l'importance, pour ceux qui sont à ce service, de travailler en amont- justesse, placement vocal, choix du chant, gestuelle, raccord avec les musiciens- afin que le chant soit vraiment au service de la beauté de la liturgie.

La beauté du chant liturgique est donc nécessaire pour élever notre pauvre âme humaine, l'arracher à ses réalités terrestres le temps d'une messe pour lui faire goûter un peu de l'allégresse des anges chantant la Gloire de Dieu !

Violaine Colin, coordinatrice de l'équipe des animateurs de chants, Beauvais sud

Chers amis en Christ,

A un moment difficile de ma vie, j'ai fait appel au Seigneur qui m'a ouvert un vrai chemin.

Le plus beau à mon sens, le plus apaisant, le plus libérateur : "le chant".

Chanter pour Lui, pour lui rendre grâce, mais aussi pour ouvrir les cœurs afin que vibrent les âmes à la source jaillissante de l'Esprit.

Alors, si vous aimez chanter, voilà une belle façon de servir le Seigneur, de le prier, de se relier et lui rendre gloire.

Je vous y engage car vous y puiserez votre joie et celle de tous.

N'ayez pas peur car le Seigneur vous conduira.

Quelle belle mission !

Maud, animatrice de chants, Beauvais centre